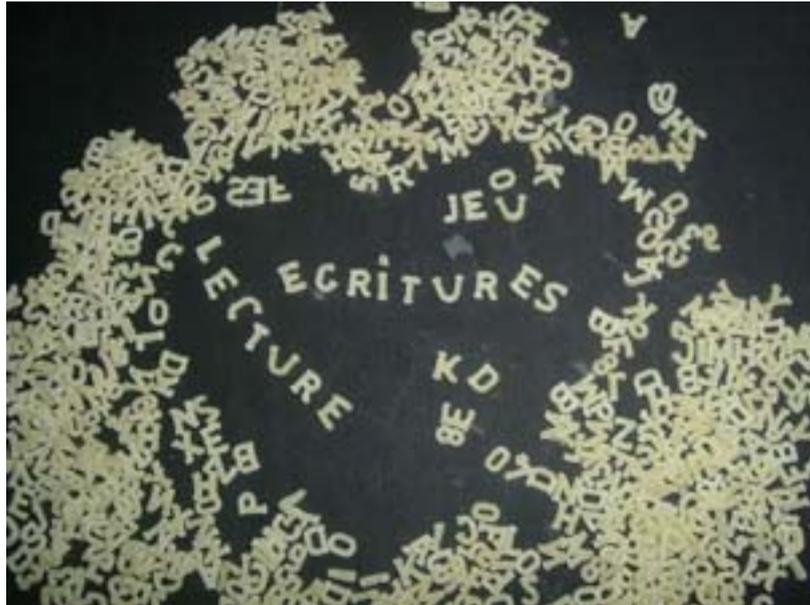


# Stage "Écriture ... en jouer"

animé par Gaëtan Broudic

Comédien, auteur, metteur en scène



au « SPOUM »

**Atelier de création du Théâtre de l'Ecume**

**Samedi 24 mars 2007 de 10h à 18h / Dimanche 25 mars de 10h à 17h**

Tenter l'écriture  
Voie d'encre  
Triturer ses méninges  
Se prendre au mot  
S'accrocher au stylo  
Et gratter le papier  
Jusqu'à faire son trou  
Et passer un œil  
Pour voir plus loin que la feuille  
Jeter l'encre un temps  
Ecouter, histoire de voir, l'autre  
Livrer son écrit fugace, sa trace  
Et lui jouer en retour  
Voix haute  
Un tour de sa propre histoire

Un air de mémoire  
Ou quelque chose qui n'a rien à voir  
Lui faire entendre des mots démontés  
Et le toucher  
Au corps, au cœur  
Que du bonheur, quoi !

Mais de quoi s'agit-il ?

Aborder l'écriture dramatique et poétique et la lecture à voix haute de manière ludique en empruntant différentes formes de restitution et de représentation.  
En lecture, travailler sur le rythme, le volume, l'ambiance sonore, la voix seule ou en chœur.  
Autour d'un thème commun, passer de l'écrit à l'oral, de la projection à la sensation, de la matière brute écrite à la table à l'émotion fragile tracée dans l'espace de jeu.  
Travail d'improvisation et d'interprétation avec ces ébauches, ces esquisses d'écrits ; comprendre en les formalisant sur le plateau, ce qui est intéressant de dire avec les mots et ce qu'il faut laisser exprimer par le geste, le souffle, le silence, l'émotion.  
Tenter, en toute modestie, un montage avec les différents écrits.  
Lien concret avec le travail d'acteur dans cette tentative de façonner et de s'appropriier les mots et de les partager en privilégiant autant le sensitif et le son que le sens.  
Stage tout public et tout terrain, guidé par un comédien-metteur en scène-auteur.

Thème du stage : le manger, le boire... et autres plaisirs terrestres  
Que du bonheur je vous disais !

### INFORMATIONS PRATIQUES

Matériel nécessaire : feuilles libres, stylos, crayons, gomme, paire de ciseaux  
Tenue confortable pour travail de plateau

Pour le samedi midi et le dimanche midi, nous proposons aux stagiaires de pique-niquer ensemble dans la petite salle d'accueil du Spoum. Chacun amène un plat salé et un plat sucré à partager entre tous. Nous nous chargeons de la boisson, du pain et des couverts. (Possibilité de réchauffer les plats sur place).

Solutions d'hébergement pour ceux qui viennent de loin : possibilité d'installer sa tente ou sa caravane sur le site (toilettes, douche et coin cuisine à disposition), possibilité de location de gîtes ou chambre chez l'habitant, hôtels sur Auray.

Accès : voir le site [www.theatre-ecume.org](http://www.theatre-ecume.org) rubrique « Spoum »

**Stage pour adultes et grands ados. Tarif : 75 €**  
**Renseignement / Inscription auprès du Théâtre de l'Ecume 02 97 24 36 37**

« SPOUM »

Petit Théâtre de Keryvallan - Atelier de création du Théâtre de l'Ecume  
Manoir de Keryvallan 56400 BREC'H Tel 02 97 24 36 37  
Courriel : [spoum@theatre-ecume.org](mailto:spoum@theatre-ecume.org) Site : [www.theatre-ecume.org](http://www.theatre-ecume.org)

